



Relazione sull'attività svolta dall'Istituto storico della Resistenza e dell'età contemporanea di Pistoia nel 2020

L'Istituto storico della Resistenza e dell'età contemporanea in Provincia di Pistoia, quale centro di studi e di ricerca storica, bibliotecario, archivistico, ha proseguito il percorso, avviato nel 2016, che ha portato a sviluppare un'ampia quantità di iniziative e di progetti sul territorio locale, nazionale e internazionale. Questo in continuità con le nostre principali finalità: la ricerca e la divulgazione storica e culturale, l'attività di didattica e di formazione, l'incremento e la custodia del patrimonio documentario.

Sono stati rafforzati i rapporti, attraverso incontri, protocolli d'intesa, progetti ed eventi, con la Regione Toscana, la Rete bibliotecaria pistoiese (REDOP), i Comuni della Provincia di Pistoia, la Provincia e il Comune di Pistoia, l'Università di Lincoln, le istituzioni scolastiche, la Rete degli Istituti della Resistenza in Toscana, l'Istituto Nazionale Ferruccio Parri e altre associazioni locali.

È stato nominato un nuovo presidente, Giovanni Contini, e sono stati rinnovati Consiglio Direttivo, Comitato Scientifico e Redazione di Farestoria.

In ambito didattico e formativo abbiamo concluso il progetto *"Scenari del XX Secolo"* a.s. 2019-2020, dedicato al tema *"Effetto '68. Movimenti giovanili, cultura e politica in Italia e nel mondo"*. È stata pubblicata *l'offerta didattica 2020/2021* con oltre venti tipologie di lezioni e interventi nelle scuole. Abbiamo patrocinato e collaborato alla realizzazione del corso di perfezionamento universitario *"Didattica della Shoah: Orizzonti lontani, orizzonti impossibili. Percorsi e luoghi di accoglienza per perseguitati e profughi ebrei tra gli anni Trenta e Cinquanta"*. Sono state registrate un ciclo di lezioni di storia, sei in totale, ad opera dei nostri ricercatori, e divulgato i video sul nostro canale Youtube e sulla nostra pagina Facebook. Abbiamo pubblicato sul nostro sito web una pagina dedicata ai materiali didattici dove sono state caricate slides, lezioni e incontri sui temi principali della storia contemporanea. Abbiamo, infine, acquisito, con licenza gratuita dall'Università di Lincoln, il pacchetto didattico *"Perché ci bombardano? La guerra aerea in Italia 1940-1945"*, una raccolta di materiali e risorse per insegnanti con fonti tratte, per la maggior parte, dall'IBCC Digital Archive.

Nel settore della divulgazione pubblica e scientifica, segnaliamo la partecipazione ai seguenti convegni: *"Pippo e Vanni. A cento anni dalla nascita ricordiamo due*

APS



protagonisti della Resistenza lungo la Linea Gotica fra Lucca e Pistoia"; "Dalla Toscana per Nuto Revelli: la guerra, la Resistenza. Una lezione, gli studi, le fonti".

Nel ramo editoriale, è stato pubblicato il volume *"L'influenza spagnola del 1918-1919. La dimensione globale, il quadro nazionale e un caso locale"*, riconosciuto di alto interesse culturale attraverso il sostegno e il patrocinio del MIBACT Direzione Generale Biblioteche e Istituti Culturali. Il libro è stato particolarmente apprezzato sia in termini di copie vendute sia in ambito storiografico, con l'inserimento della ricerca in corsi universitari, recensioni su riviste specializzate, segnalazioni ad enti qualificati, presentazioni in tutta Italia. Abbiamo inoltre rieditato il volume *"A cena col colonnello. Racconti di una guerra piccola piccola"*.

Sono in corso di pubblicazione i due numeri semestrali anno 2020 della nuova serie della rivista **Farestoria** intitolati *"La storia nella scuola, la scuola nella storia"* e *"Spostarsi: le migrazioni nella storia"*.

In ambito provinciale abbiamo proseguito il percorso avviato con la firma nel 2019 del protocollo d'intesa con il Comune di Lamporecchio al fine di promuovere manifestazioni legate al 25 aprile. Oltre ad aver collaborato all'organizzazione e alla partecipazione alle iniziative svolte in occasione della Liberazione del paese, abbiamo promosso, con ANPI e con il Comune di Lamporecchio, la realizzazione e l'installazione di quattro *"Pietre d'inciampo"* in memoria degli ebrei arrestati e deportati nei lager nazisti, primo caso della Provincia di Pistoia. È stata inviata la richiesta di produzione all'artista tedesco Gunter Demnig e le pietre verranno installate fra il 2021 e il 2022. Con il comune di Quarrata abbiamo intrapreso un percorso di collaborazione per la realizzazione della mostra *"I bambini ricordano. Sant'Anna di Stazzema 12 agosto 1944"* e delle relative attività collaterali.

Su scala regionale abbiamo lavorato intensamente con la Rete degli Istituti storici della Resistenza in Toscana. Abbiamo concluso e divulgato online il progetto *"Pillole di Resistenza"*, un prodotto video suddiviso in un ciclo di dieci interviste a storici sui nodi essenziali della storia della Resistenza in Toscana. Abbiamo collaborato al progetto *"Per una storia di un confine difficile. L'Alto Adriatico nel Novecento"* con attività di disseminazione nelle scuole del territorio e con la partecipazione al viaggio sul confine orientale nel febbraio 2020.

In collaborazione con l'Università di Pisa, è stata attivata una borsa di studio dal titolo *"Le fonti per la storia dell'antifascismo"*. Il ricercatore si è occupato del



recupero, tuttora in corso, dei fascicoli degli antifascisti pistoiesi schedati nel Casellario Politico Centrale conservati all'archivio Centrale dello Stato. Il progetto fa parte di un programma pluriennale che prevede sia la digitalizzazione del materiale, sia lavori di didattica e di ricerca, finalizzati alla realizzazione di mostre e di un Dizionario Biografico degli Antifascisti pistoiesi.

In ambito nazionale, abbiamo partecipato ai progetti promossi dall'Istituto Nazionale Ferruccio Parri. *"Raccontiamo la Resistenza"* e *"Raccontiamo la Repubblica"* hanno coinvolto i social e il web con un'intensa campagna di pubblicazioni online fra aprile e giugno; *"Censimento nazionale degli archivi sonori e audiovisivi della rete degli istituti per la storia della resistenza e dell'età contemporanea"*, un progetto pluriennale che, in occasione della presentazione del vademecum nazionale sulla descrizione, conservazione e ri-uso delle fonti orali, ci ha visti inseriti come ente di conservazione di archivi orali in Italia, fra le uniche due istituzioni pistoiesi presenti nell'elenco; *"Luoghi della memoria fascista: un passato che non passa"* che ci ha occupato nella mappatura, a Pistoia e Prato, della toponomastica e dei luoghi della memoria nostalgica del fascismo storico (1919-1945) nell'Italia repubblicana.

Nel settore internazionale abbiamo proseguito la collaborazione con l'Università di Lincoln attraverso la digitalizzazione e l'analisi delle audiocassette contenenti le interviste ai testimoni dei bombardamenti aerei di Pistoia. Il progetto si concluderà nel 2021 con l'inserimento delle stesse nell'archivio digitale, disponibile online, dell'International Bomber Command Centre Digital Archive.

Il sito web, aggiornato quotidianamente, registra circa 1500 visualizzazioni di pagina e 545 utenti unici al mese, con accessi da 85 diverse nazioni in un anno. Partecipiamo attivamente al portale *Toscana Novecento*: nel 2020 abbiamo pubblicato sei saggi storici e inserito gli eventi svolti in Provincia.

È stato pubblicato il DVD del film *"Pistoia 1944. Una storia partigiana"*, da noi patrocinato.

La biblioteca e l'archivio sono al centro della valorizzazione culturale dell'istituto con opere di riordino, catalogazione, digitalizzazione e inserimento online degli inventari. A tal fine, abbiamo avviato un contratto di collaborazione a progetto con il nostro responsabile della biblioteca.

APS



Istituto Storico della Resistenza e dell'Età Contemporanea in Provincia di Pistoia (ISRPT)

Il patrimonio bibliotecario è stato incrementato per un totale di 5759 volumi inseriti nel catalogo Redop e sarà ampliato di ulteriori 278 volumi grazie al finanziamento ottenuto nell'ambito del bando MIBACT "Contributo alle biblioteche per acquisto libri. Sostegno all'editoria libraria".

Nell'ambito dell'emeroteca, il progetto di riordino, sistemazione, inventariazione e catalogazione è giunto, al momento, all'inventariazione di 8010 numeri di riviste e all'inserimento online sul catalogo Redop di 3959 note di consistenza di numeri di riviste.

L'archivio è interessato dal progetto "Valorizzazione dei patrimoni archivistici" che ha previsto nel corso di quest'anno il censimento del materiale e dei fondi cartacei conservati in sede. L'archivio cartaceo, sezione manifesti, è al centro di un'attività di riordino e catalogazione. L'archivio audiovisivo, dopo il lavoro di riordino e catalogazione, è al centro di un progetto di digitalizzazione relativo a 259 audiocassette a rischio deperimento grazie a un bando Redop.

Abbiamo, infine, organizzato e patrocinato numerosi eventi, sia in presenza sia online, fra conferenze, spettacoli teatrali, tavole rotonde e presentazioni di libri, in particolare riguardo le date di riferimento del calendario civile.

Pistoia, 15/12/2020

Dott. Matteo Grasso
Direttore ISRPT